

Pressemitteilung
Frankenberg, Oktober 2022

Leichter Lounger: Auf dem 119 im Wohnzimmer oder in der Hotellobby entspannen

Entwurf: Sebastian Herkner, 2021

Klassische Materialien wie Bugholz und Rohrgeflecht, die Form aufs Wesentliche reduziert: Der Sessel 119 von Sebastian Herkner ist ein typisches Thonet-Produkt. Ob als Solitär oder paarweise im Wohnzimmer als elegante Ergänzung zu einem komfortablen Sofa, in Hotellobbys oder Loungebereichen in Hybrid-Work-Situationen: Der 119 setzt in unterschiedlichsten Szenarien Akzente und läutet mit einer neuen gepolsterten Ausführung, die zur Orgatec 2022 Premiere feiert, die gemütlichen Zeiten ein. Der Entwurf geht organisch aus dem erfolgreichen Stuhl-Programm 118 hervor, das ebenfalls Sebastian Herkner für Thonet gestaltet hat.



Der 119 – ein Spin-off der Familie 118 und dabei ganz eigenständig

Der Loungesessel 119 hat eine überaus prägnante Form und verspricht maximalen Komfort: Eine breite, leicht geneigte Rückenlehne und eine tiefe, im Winkel von 5,5 Grad nach hinten geneigte Sitzfläche laden die Nutzer:innen ein, eine entspannte Sitzposition einzunehmen. Für noch mehr Komfort sorgt die Ausführung des Sessels mit Polsterung oder additivem Sitzkissen, welches optional an den Hinterbeinen des Loungers befestigt werden kann.

Die Verwandtschaft mit der Stuhlfamilie 118 zeigt sich sowohl im Konstruktionsprinzip als auch in mehreren Details: So nimmt die auf der Rückseite abgerundete und vorne durch leichte Kanten gekennzeichnete Form der Stuhlbeine die hufeisenförmige Grundfläche des Sitzes auf. Ein Rahmen aus Bugholz umschließt sowohl beim 119 als auch bei den Modellen der Kollektion 118 die Sitzfläche, welche jeweils mit einer Bespannung aus Rohrgeflecht, einem Muldensitz oder einer

Pressemitteilung
Frankenberg, Oktober 2022

Polsterung angeboten wird. Der Sessel wird in den gleichen Beizfarben und Hochglanzlacken wie die Modelle der Kollektion 118 angeboten.

„Sowohl das Design als auch die Fertigung des Loungesessels 119 unterstreichen die Balance zwischen Tradition und Innovation. Deshalb passt der Sessel so gut zu Thonet“, erklärt Designer Sebastian Herkner. In der Herstellung kommen erneut Handarbeit und Technologie zusammen: Einzelne Bauteile werden handwerklich im Bugholzverfahren gefertigt, andere wiederum durch neueste CNC-Technologie umgesetzt.

„Der 119 in seiner Vielseitigkeit – vom Wohnen über das Office bis ins Hotel – ist eine gelungene Ergänzung für unser Portfolio: Er hat Kraft als Einzelprodukt und gleichzeitig in Verbindung mit den Varianten des Stuhls 118. Hier greifen wir die Idee der Landschaftsbildung auf“, so Creative Director Norbert Ruf. Neben dem klassischen Stuhl 118 in unterschiedlichen Finishes zählen der Armlehnenstuhl 118 F sowie zwei verschiedene Barstuhlversionen zum Programm.

Pressekontakt Thonet

neumann communication
Claudia Neumann
Hannah Knospe, Kristina Raderschad
Eigelstein 103-113
50668 Köln
Deutschland
Tel. +49 (0) 221 – 91 39 49 0
Fax +49 (0) 221 – 91 39 49 19
E-Mail thonet@neumann-communication.de

Thonet GmbH
Susanne Korn
Michael-Thonet-Straße 1
35066 Frankenberg
Deutschland
Tel. +49 (0) 6451 – 508 – 160
Fax +49 (0) 6451 – 508 – 168
E-Mail susanne.korn@thonet.de

Wir freuen uns, wenn Sie uns bei Veröffentlichung ein Belegexemplar zukommen lassen.